日の光が差し込む公園。画面奥には遊具がいくつか並ぶ。ベンチにテーブル。その後ろにはだれかの自転車の忘れ物。

タイトル「Learning Crisis とは何か」後編(2)特別支援教育論

画面右側から柴田先生が登場。

スーツ姿に帽子。そしてフェイスガードとマスクを身にまとっている。

机の上にはお茶と資料。

おもむろにマスクを外す。装着していたのはどうやら「アベノマスク」でパッケージにしまう。

フェースガードを取り外し、手指のアルコール消毒を済ませる。 お茶を一口。

さわやかな公園の風景。 後方には遊びに来ている親子の姿。 ボール遊びを始めようとしている。

. . . . .

1:14

テロップ「謝罪会見」

さわやかな風が緑の葉を揺らす。

2:00

2:45

柴田先生、帽子を外し、スーツのジャケットを脱いでベンチに。 袖は腕まくり。初夏の日差し。 後方でスケートボードに乗って遊ぶ子ども。 3:14

タイトル「2-3. 教育・社会の<かたち>と<なかみ>」

3:20 木陰に移動。奥には滑り台が。

5:49 テロップ「何を学ぶのか」「どう学ぶのか」「学ぶ中身」

6:00 遊びまわる動きをとめて聞き入る子どもたち

6:42 テロップ「今のオンラインの環境では、どんなに素晴らしい授業でも、ゲームやイラストの練習の BGM と化す。」

7:08 テロップ「オンライン学習こそ学ぶ人の覚悟が、試される。」

7:52

タイトル「2-4.『隔絶するほどの格差』という Learning Crisis」

ゴリラの遊具の隣に机が移動。講義が続く。